



Proyecto «arqueoponte»: SIG en arqueología



www.cartolab.es
Andrés Maneiro Boga
6ª Jornadas internacionales gvSIG - Diciembre 2010

Proyecto «Arqueoponte»



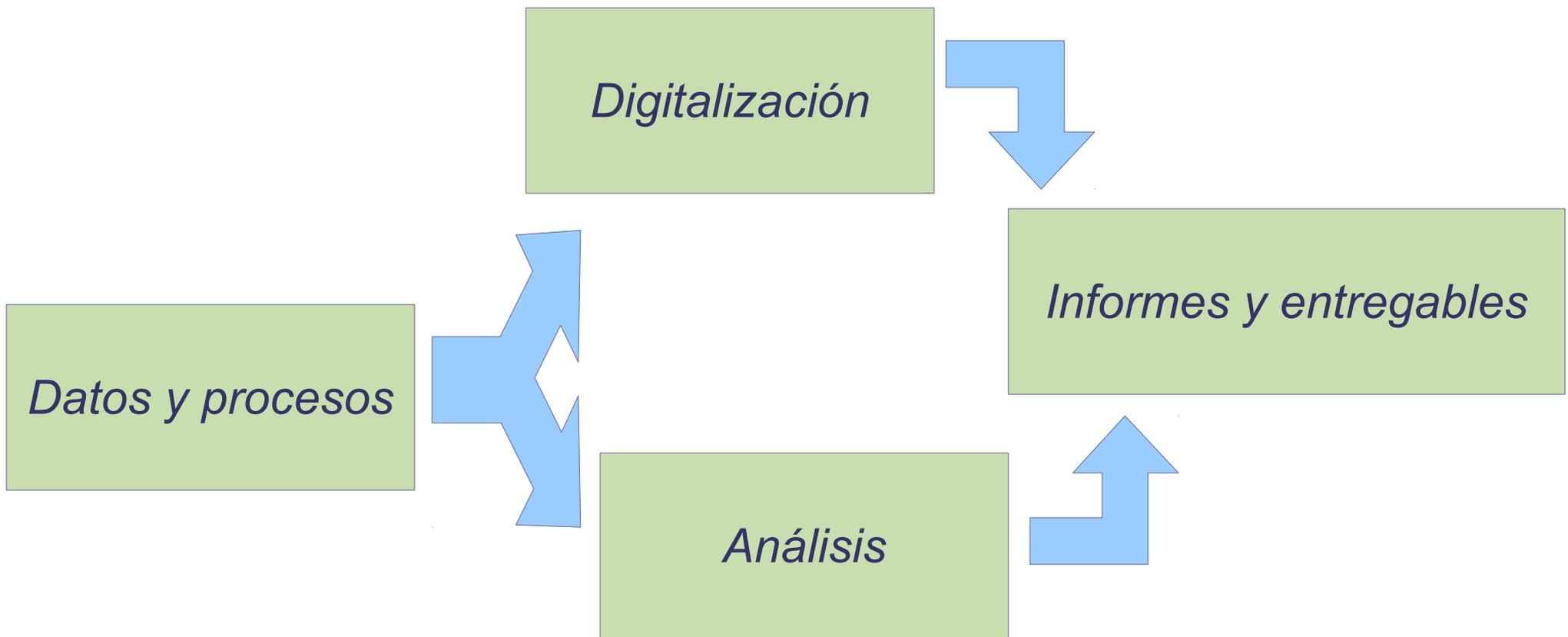
SIG_Arqueoloxía A Lanzada



<http://alanzada.wordpress.com>

Desarrollo en gvSIG para dar soporte al proceso de tratamiento de información.

¿Cómo puede ayudarnos un SIG a gestionar la información?



Estructura de datos y procesos



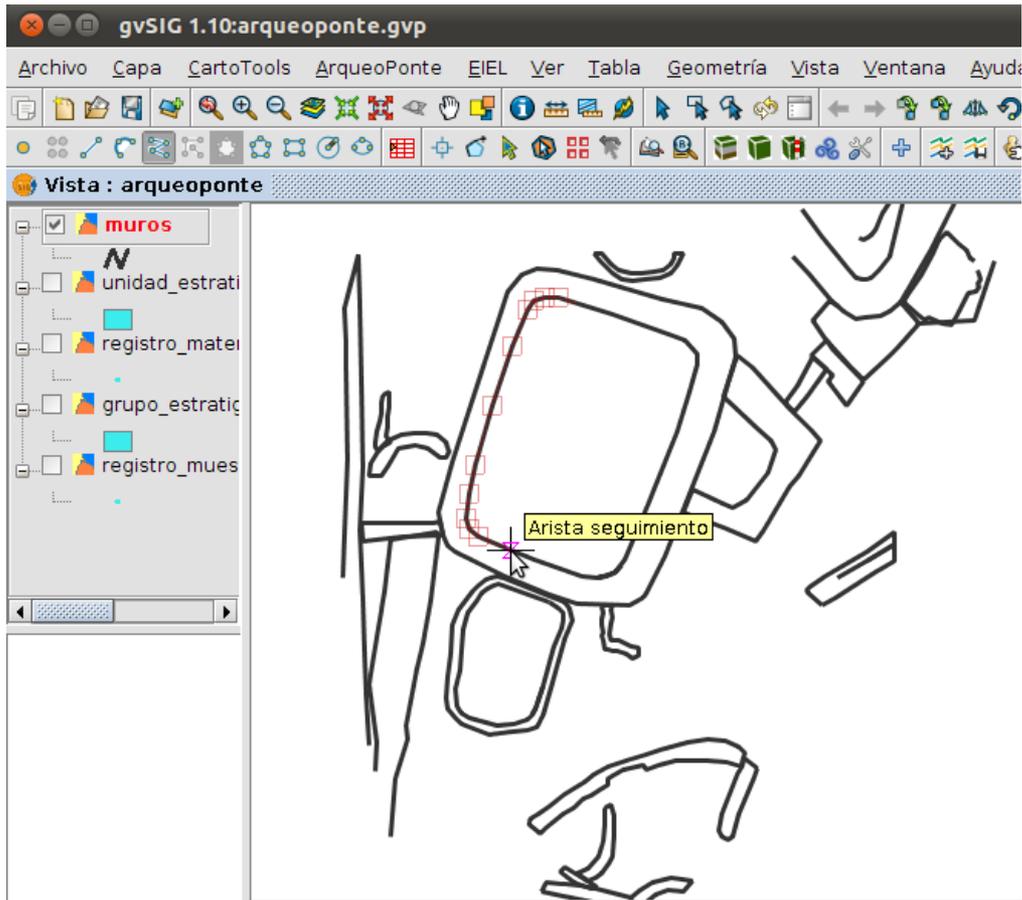
- Modelo de datos en digital.
- Actualización de información en campo: SQLite + Shape Files.
- Centralización de la información en oficina: volcado y validación de datos a PostGIS.

Gestión de los datos

The screenshot shows a software window titled "Registro de Material". At the top, there are two icons (a blue 'Y' and a red 'X') and two checkboxes labeled "Seleccionados" and "Seleccionar". Below this is a section titled "Registro Materiales" containing several input fields: "Sector" (with the value "sector"), "Unidad/es de Registro" (with "12"), "Unidad Estratigráfica de ..." (with "27"), "Sigla" (with "pez"), and "Código Pieza" (empty). A "Georreferencia" section has three fields for "X:", "Y:", and "Z:", all with the value "0.0". Below that is a "Material" section under the sub-heading "Cerámica". It includes an "Elemento:" section with checkboxes for "Borde", "Panza" (checked), "Base", "Asa", and "Pieza completa". The "Cronología:" section has three dropdown menus with values "Romana", "Bajo Imperial", and "Ánfora". At the bottom, there is a "Lítico" section and a toolbar with various icons for file operations and navigation.

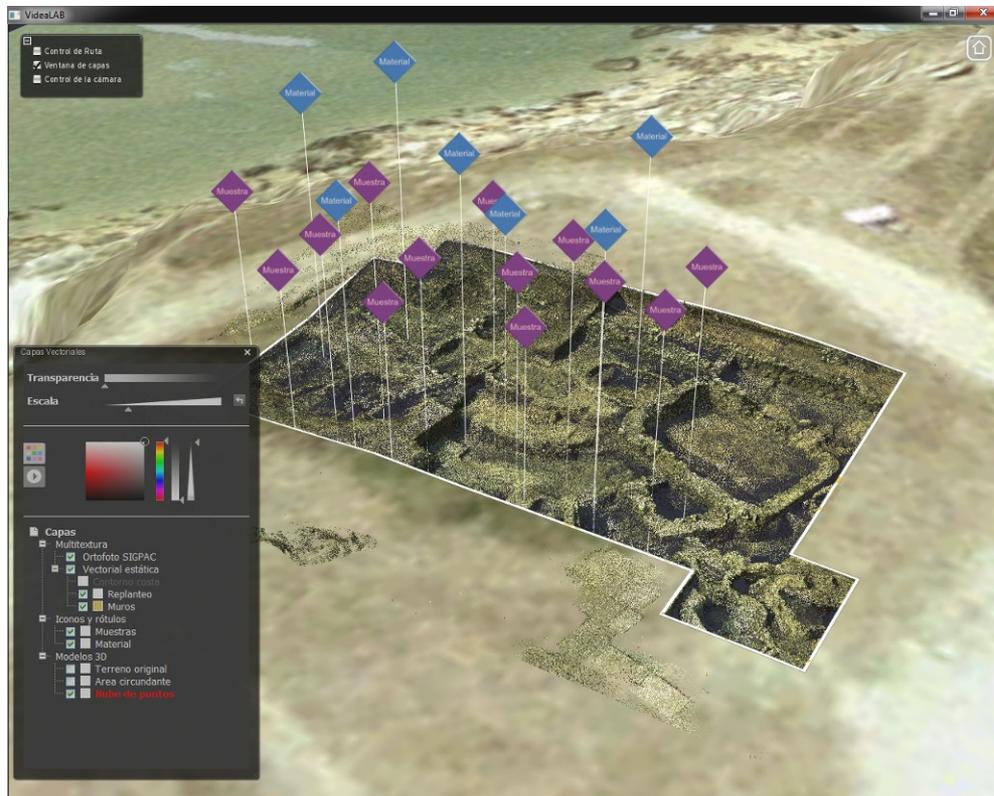
- Formularios personalizados con validaciones: *NavtableForms*.
- Importación de datos desde Estación Total: *CopyFeatures*.
- Importación a SIG desde otras fuentes (DXF, TXT, ...).

Digitalización: *opencadtools*



- Nuevas herramientas.
- Herramientas de redigitalización.
- Asistencia en digitalización.
- Apertura automática de formularios.

Informes y entregables



- gvSIG como herramienta de entrega
- Croquis y mapas específicos
- Integración de gvSIG y SANTI (3D)

Conclusiones

1. Arqueología y SIG caminan de la mano.
2. Diferentes proyectos tienen distintas necesidades en cada una de las etapas.
3. gvSIG nos ofrece flexibilidad para integrar desarrollos propios y dar soporte a las necesidades del usuario.



SIG en arqueología: experiencias con gvSIG



www.cartolab.es
Andrés Maneiro Boga
6ª Jornadas internacionales gvSIG - Diciembre 2010